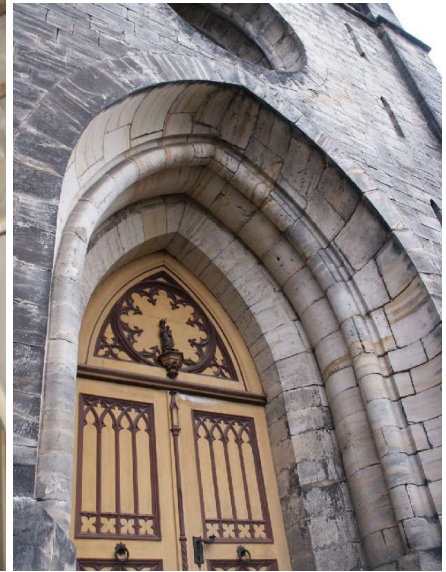
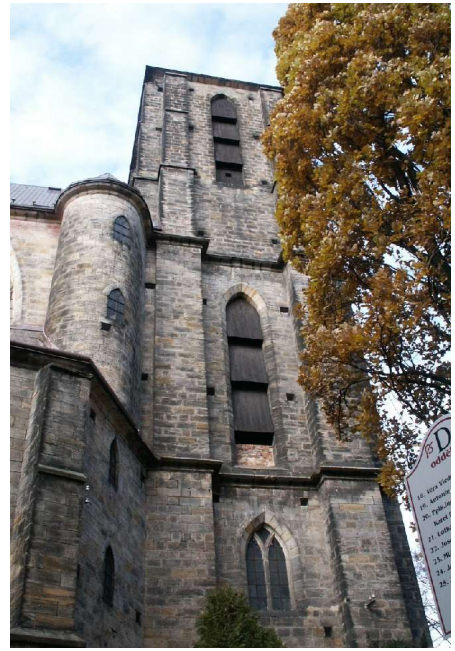


REGISTRAČNÍ LIST OBJEKTU

Název objektu	Kostel Narození Panny Marie	Č.výk.	1
Č.p.	R.č.	22658 / 6-2815	
Adresa			
Majitel	Církev římskokatolická		
Správce	Římskokatolická farnost – děkanství - Turnov		
Historie objektu,architektonický popis			
<p>Původně dominikánský klášterní kostel ze 14.století byl v letech 1550-1620 chrámem českých bratří.Vzhledem ke své zchátralosti byl na konci 18. století zbořen. Dnešní podoba je novostavbou vystavěnou v stylu romantické neogotiky v letech 1823 – 1853 architektky - J Hnusknechtem, K. A. Schrammem ze Žitavy a B. Grueberem.</p> <p>Stávající stavba je mohutná převýšená trojlodní bazilika z vnější strany z tesaných kvádrů, z vnitřní strany vyzdívaná z cihel, střed vyplněn zdivem z lomového kamene. Střední loď je zakončena polygonálním presbytářem, po jehož bocích jsou kaple, a severovýchodní hranolovou věží, v níž je sakristie. Věž je nedokončená, neboť při stavbě začalo klesat přetížené podloží a proto byla stavba zastavena.Okna jsou situována ve dvou pásech nad sebou, dolní s kružbami a vitrajemi, horní široká, hrotitá, s přetínajícími se pruty jako kružbami. Presbytář je zaklenut síťovou žebrovou klenbou, trojlodí je zaklenuto křížovou žebrovou klenbou na pilířích.</p> <p>Interiér – Vnitřní zařízení novogotické. Hlavní oltář je tabulový, pseudogotický, vykládaný českými drahokamy z Turnovska, obraz podle nákresu Chr. Rubena provedl R. Müller r. 1850. Od stejného autora jsou i oltářní obrazy P. Marie, sv. Jana Nepomuckého a sv. Jana Křtitele. Na bočních oltářích v presbytáři a na tabulových bočních oltářích v bočních lodích jsou obrazy sv. Cyrila a Metoděje a sv. Václava od J Hellicha. Dva další oltáře P. Marie a sv. Kříže jsou osazeny anonymními obrazy. Pískovcová architektonická kazatelna je prací J O. Krannera s dřev. plastikami od J Heidelberga.Varhany mají barok. skříň z 18. stol.</p>			
Stavebně technický stav			
<p>Jedná se o trojlodní neogotickou baziliku s věží umístěnou do východní části. Objekt v poměrně dobrém stavebně-technickém stavu, v západní části jsou známky statických prasklin respektive poškození jednotlivých kamenných bloků vnější plenty. Objekt prochází rekonstrukcí , byla provedena oprava střechy a v současnosti je prováděna rekonstrukce interiéru.</p>			
Závěrečná doporučení			
Podle schválené dokumentace respektive restaurátorského záměru dokončit plánované rekonstrukce.			



FOTODOKUMENTACE

Záměry vlastníků NKP

Využití před obnovou :	Kostel
po obnově :	Kostel
Stav přípravy v r. 2003 :	Probíhá 1.etapa generální opravy interiéru- elektroinstalace,zabezpečovací zařízení,oprava horních oken,oprava omítek,výmalba – potřebná povolení vydána

Rok plánované realizace : **2004**

Popis obnovy :	2. etapa generální oprava interiéru –restaurování fresek,restaurování mobiliáře,oprava oken,restaurování kamenných prvků
Odhad nákladů :	1 100 000,-Kč
Z toho vlastní zdroje :	120 000,-Kč

Rok plánované realizace : **2005**

Popis obnovy :	3. etapa generální opravy interiéru – restaurování vitrážových oken, síťové zábrany na oknech.
Odhad nákladů :	930 000,-Kč
Z toho vlastní zdroje :	100 000,-Kč

Rok plánované realizace : **2006**

Popis obnovy :	4 etapa rekonstrukce interiéru – rekonstrukce vitrážových oken, oprava dveří, oprava varhan
Odhad nákladů :	450 000,-Kč
Z toho vlastní zdroje :	50 000,-Kč

Rok plánované realizace : **2007**

Popis obnovy :	5 etapa generální opravy interiéru – restaurování vitrážových oken, síťové zábrany na zbylá okna
Odhad nákladů :	600 000,-Kč
Z toho vlastní zdroje :	65 000,-Kč

Rok plánované realizace : **2008**

Popis obnovy :	1 etapa restaurování vnější kamenné fasády
Odhad nákladů :	500 000,-Kč
Z toho vlastní zdroje :	55 000,-Kč

Celkové náklady akce obnovy	3 580.000,- Kč
------------------------------------	-----------------------